
Imieniny Antoniego z literackim rozmachem – jedno z wydarzeń w 130-lecie I LO w Cieszynie

Data publikacji: 19.06.2025 13:55

W piątek 13 czerwca kilkaset osób zebrało się, by wspólnie świętować imieniny i urodziny mecenasa Antoniego Osuchowskiego, patrona szkoły – wydarzenie, które na stałe wpisało się w kalendarz szkolnych imprez. Tegoroczna edycja była prawdziwym świętem literatury i dobrej zabawy.

□

Bankiet rozbrzmiewał dźwiękami tanecznych rytmów, a uczestnicy delektowali się smakiem urodzinowego tortu. Tradycyjnie już imprezie przewodziła p. Agata Ogórek, która porwała gości do tańca i zadbała o niezapomnianą atmosferę.

Wydarzenie było również okazją do realizacji kolejnego działania w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0, którego beneficjentem jest szkoła. Nauczycielki bibliotekarki, Regina Tekla i Romana Szmidt-Król, wraz z kilkudziesięciuosobową grupą młodzieży, przeprowadziły wyjątkową biesiadę, całodniową grę edukacyjną z literackimi warsztatami.

Podczas nich sztuką okazało się zarówno rozwiązywanie matematycznych zadań olimpijskich, jak i praca z aparatem naukowym książki (warsztat "Matematyczny Sezam i Elegia o Braku Pustych Talerzy"). Nie zabrakło prezentacji nowości wydawniczych zakupionych na życzenie uczniów, w tym stanowiących już klasykę literatury fantasy, a owocującej uczniowskimi próbami pisarskimi inspirowanymi twórczością A. Sapkowskiego, F. Herberta i R.R. Martina (warsztat: Przystawka Fantas(y)tyczna).

Zmiana generacyjna, jaka dokonuje się w czytelnictwie w kwestii źródeł inspiracji do sięgania po książkę, jest widoczna w rozwoju nowych mediów typu bookstagram czy BookTok, a szkoła pozostaje w awangardzie tych trendów, mając uczennicę i absolwentkę prowadzące własne booktagramy (warsztat Influczacytani).

Historia ilustracji i grafik, podparta wystawą prac jednego z uczniów, jest nie do przecenienia zarówno w kręgu europejskim, jak i azjatyckim, a ich współczesny wpływ, w tym na siebie wzajemnie, był tłem dla intrygujących zajęć warsztatu "Ostatnia Wieczerza z Mangami".

Do odkrywania historii, między innymi poprzez powieści historyczne E. Cherezińskiej, w roku millenium koronacji dwóch pierwszych królów Polski w Gnieźnie, zachęcał "Chrobry Challenge", a fenomen nieprzemijającej poczytności Agathy Christie oraz popularności powieści detektywistycznej i kryminalnej przybliżano w warsztacie "Dyskretny Urok Zbrodni w... Orient Expressie". "Sleeveface" to zaproponowana zabawa, która przekonywała, że nawet okładka książki może stać się elementem kreatywnej przygody jeszcze przed zapoznaniem się z jej tekstem (warsztat: Ubierz się w Książkę).

Natomiast spotkanie z cieszącą się niesłabnącą popularnością literaturą dystopijną dodatkowo wzbogacone zostało możliwością obejrzenia wydań kolekcjonerskich w kilku językach serii o kosogłosie autorstwa S. Collins (warsztat: Wschód Słońca w Dzień Dożynek). Dodatkowo artystyczny oddech można było "złapać" w "Krainie Łagodności" z udziałem szkolnych artystów — poetki, muzyków i graficzki, przypominających, że rok 2025 poświęcony został też literatom, między innymi Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewską, Antonimu Słonimskiemu i ks. Józefowi Tischnerowi. Nie zabrakło również klimatycznych przestrzeni literackich jak "Caffe Lalka" i "Kawiarnia nad Olzą", czyli bankietowo-kostiumowych kawiarenek w sali historycznej, prowadzonych przez p. Klaudię Wybraniec oraz uczennicę z klasy 1c.

Stylowe stroje, nawiązujące do XIX wieku oraz do lat 50-tych XX wieku, literackie inspiracje, aromat kawy i pyszne babeczki stworzyły klimat do rozmów i świętowania. Szczególne miejsce zajęła postać człowieka, którego Bolesław

Prus darzył głębokim szacunkiem i sympatią – patron dnia, Antoni Osuchowski, który przechadzał się, przyglądając z radością rozwijającej swoje pasje młodzieży.

Jego postawa i działalność zostały pięknie oddane w słowach Henryka Sienkiewicza, będących równocześnie głównym hasłem do odgadnięcia w grze: „typ człowieka idei, który jak igła magnesowa zwraca się ciągle w jednym kierunku: myśl służenia dobru publicznemu opanowała jego życie i uzbroiła w trudną do wiary wytrwałość.”

Wydarzenie pokazało, że literatura, historia i dobra zabawa mogą iść w parze – a imieniny Antoniego to doskonała okazja, by wspólnie świętować z kulturą w tle.

"Dofinansowano ze środków budżetu państwa w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021–2025, Priorytet 3."

Tekst autorstwa: Romana Szmidt – Król